



CURRICULUM VITAE

Cristián Larrondo Romero

Diseñador UX-UI / Director de Arte Senior

Proyectos Digitales / Editorial / Branding



Esgrimista, Músico y Ciclista.

Diseño estrategias para solucionar problemas de comunicación visual, buscando mejorar nuestra experiencia en aplicaciones digitales e impresas. Creo en el diseño efectivo y atractivo, en el proceso y los detalles, en la calidad de vida. Desde el 2.000 dedicado al desarrollo de proyectos digitales, editoriales y de branding.

Actualmente enfocado en la innovación, en la interacción y la experiencia de usuario.



Book Online

cristianlarrondo.cl

INFO PERSONAL

Cristián Eduardo Larrondo Romero
11 de Junio de 1974
Chileno

CONTACTO

clarrondo@gmail.com
+56 9 9 814 1066
Portugal 415, Depto 1203, Santiago





EDUCACIÓN

2018 - 2019

Universidad Finis Terrae
Diplomado en Experiencia de Usuario UX Design.

2015

Primer Workshop de Diseño UX
y Desarrollo Web, Santiago.

1993 - 1999

Escuela de Diseño Gráfico,
Universidad del Bío-Bío, Chillán,
Grado Académico de Licenciado en Diseño,
Título de Diseñador Gráfico.

HABILIDADES

UX

Benchmarks / Journeymaps / User Research
/ Proto Personas y Personas / Arquitectura
de Información / Wireflows / Evaluaciones
heurísticas / Tests de usabilidad

UI

Wireframes, prototipado y diseño de
interacción con Figma / Sketch / XD / Invision
HTML5 / CSS

Diseño Editorial y Branding,

Dirección de Arte

Illustrator, Photoshop, InDesign, Premiere

IDIOMAS

Español (nativo)
Inglés intermedio

EXPERIENCIA

2018 - actualidad

Nectia Software
Diseñador UX-UI, Director de Arte.

2016 - 2018

Drimkip + Inspiring Benefits
Director de Arte, Líder equipo de Diseño. UX-UI.

2011 - 2016

Inspiring Benefits
Director de Arte, Líder equipo de Diseño. Diseñador UI.

2006 - 2011

Leo Burnett Chile, Agencia de Publicidad y Diseño.
Director de Arte proyectos editoriales.

2005 - 2006

Independiente.
Diseñador de Interfaces Web, Director de Arte.

2003 - 2005

Triax, Diseño y Multimedia, Santiago.
Diseñador de Interfaces Web, Director de Arte.

2001 - 2003

Diario El Rancagüino, Depto. de Arte y Diseño.
Diseñador Gráfico Editorial.

2000 - 2001

In-Usual Diseño, Rancagua. Diseñador Gráfico.

1999

Publitec, Diseño y Comunicación Gráfica, Chillán.
Diseñador Gráfico.

INTERESES

Esgrimista, ciclista y músico.
Intérprete de bajo fretless,
chapman stick y compositor.
Fotografía y videos.

